

# MajsterFarba

Silikonowa

## FARBA SILIKONOWA DO POWIERZCHNI ZEWNĘTRZNYCH

Służy do wykonywania dekoracyjnych i renowacyjnych powłok malarskich na zewnętrznych powierzchniach budynków.

### ZASTOSOWANIE:

Farba silikonowa produkowana jest na bazie dyspersji krzemorganicznej. Struktura powłoki wykonanej z farby silikonowej jest mikroporowata, dzięki czemu możliwy jest swobodny transport pary wodnej. Farba nie jest nasiąkliwa przez co ma zredukowaną zdolność do zabrudzeń. Hydrofobowość powłocę nadają polimery silikonowe i siloksanowe. Służy do wykonywania dekoracyjnej, renowacyjnej i konserwacyjnej powłoki malarskiej na zewnętrznych powierzchniach budynków. Tworzy na malowanej powierzchni matową powłokę o wysokiej odporności na działanie zmiennych warunków atmosferycznych, na skażenie mikrobiologiczne (glony, grzyby, porosty) oraz na ścieranie. Doskonale nadaje się do malowania nowych powierzchni jak i malowania renowacyjnego np. obiektów zabytkowych. Można ją stosować na takich podłożach jak: powierzchnie betonowe, tynki cementowe i cementowo – wapienne, cienkowarstwowe tynki mineralne, silikonowe, akrylowe i silikatowe.

### PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA:

Podłoże powinno być nośne, równe, suche, czyste i nie spękanę, oczyszczone z warstw antyadhezyjnych (pyły, kurz, tłuszczy, bitumy, itp.) oraz wolne od agresji biologicznej i chemicznej. Podłoża o słabej przyczepności, odspojone tynki i powłoki malarskie trzeba usunąć i wykonać odpowiednie naprawy. Podłoże należy zagruntować preparatem Majstergrunt Uniwersalny lub Majstergrunt Głębokopenetrujący (szczególnie podłoża silnie chłonne i wymagające utwardzenia). Malować dopiero po dokładnym wyschnięciu preparatu gruntującego – 24 h w temperaturze 20°C przy względnej wilgotności powietrza 60%. Na nowo wykonanych podłożach mineralnych (takich jak beton, tynki cementowe i cementowo – wapienne) można rozpocząć prace (w tym gruntowanie) nie wcześniej niż po 4 tygodniach od wykonania podłoża.

### PRZYGOTOWANIE PRODUKTU:

Opakowanie zawiera gotowy produkt. Zawartość opakowania wymieszać mieszarką wolnoobrotową do uzyskania jednolitej konsystencji. W razie potrzeby można rozcieńczyć niewielką ilością wody (maks. 5% objętości farby). Należy pamiętać, że różne rozcieńczenie farby może powodować drobne różnice kolorystyczne. Podobnie farbę kolorową pochodzącą z różnych partii produkcyjnych należy uśrednić w celu zminimalizowania różnic kolorystycznych.



### SPOSÓB UŻYCIA:

Farbę nakładać na odpowiednio przygotowane podłoże optymalnie w dwóch warstwach za pomocą pędzla lub wałka. Czas wysychania w optymalnych warunkach (20°C, wilgotność 60%) wynosi min. 3h. Następną warstwę farby nakładać dopiero po całkowitym wyschnięciu warstwy poprzedniej. Utwardzenie wykonanej powłoki następuje przy wysychaniu w warunkach optymalnych po upływie minimum 24 h od nałożenia ostatniej warstwy.

### ZALECENIA WYKONAWCZE:

- Aby uzyskać optymalne walory estetyczne należy wykonać fragment powierzchni stanowiący odrębną całość w jednym etapie prac materiałem zamówionym jednorazowo, pochodzącym z jednej partii produkcyjnej.
- Aby uniknąć powstawania widocznych styków należy malować metodą „mokre na mokre”.
- Prace malarskie należy prowadzić podczas bezdeszczowej pogody w temperaturze od +5 do +25°C na powierzchniach nie narażonych na bezpośrednią operację słońca.
- Niska temperatura, podwyższona wilgotność, brak odpowiedniej cyrkulacji powietrza oraz chropowata struktura podłoża wydłużają czas schnięcia farby.
- Po pomalowaniu „świeżą” powłokę malarską należy chronić aż do momentu całkowitego wyschnięcia przed opadami atmosferycznymi i działaniem temperatury poniżej +5°C.
- Farba jest produktem gotowym i nie można dodawać do niej większej ilości wody niż to podano w części „przygotowanie produktu”. Niezastosowanie się do tego zalecenia może spowodować zmianę właściwości wiążących, zmianę odcienia koloru oraz pogorszenie parametrów krycia farby.

### DANE TECHNICZNE:

- Temperatura stosowania: od +5°C do +25°C
- Temperatura podłoża: od +5°C do +25°C
- Gęstość objętościowa: ok. 1,5 g/cm<sup>3</sup>

# MajsterFarba

## Silikonowa

### ZUŻYCIE:

W zależności od porowatości i struktury podłoża od 0,2 do 0,3 l/m<sup>2</sup>.  
W celu dokładnego określenia wydajności wyrobu zaleca się przeprowadzenie prób na danym podłożu.

### ŚRODKI OSTROŻNOŚCI:

- R52/53 działa szkodliwie na organizmy wodne. Może powodować długo utrzymujące się niekorzystne zmiany w środowisku wodnym
- S2 chronić przed dziećmi
- 24/25 unikać zanieczyszczenia skóry i oczu
- S26 zanieczyszczone oczy przemyć natychmiast dużą ilością wody i zasięgnąć porady lekarza
- S28 zanieczyszczoną skórę przemyć natychmiast dużą ilością wody
- S29 nie wylewać do kanalizacji

### WARUNKI PRZECHOWYWANIA I TRANSPORTU:

Farbę przechowywać w szczelnym opakowaniu w temperaturze od +5 do + 25°C, chronić przed nadmiernym ogrzewaniem i mrozem. Okres przydatności do użycia wynosi 9 miesięcy od daty produkcji umieszczonej na opakowaniu.

### ZAWARTOŚĆ LOTNYCH ZWIĄZKÓW ORGANICZNYCH (LZO):

Dopuszczalna wartość LZO zgodnie z dyrektywą 2004/42/WE dla tego produktu (kat.A/a): 30 g/l (2010). Produkt zawiera maks. 28 g/l LZO.

### SKŁAD:

Wyrób wodny, farba zawiera dyspersję kopolimeru akrylowego, dyspersję silikonową, wypełniacze mineralne, pigmenty oraz substancje pomocnicze (środki dyspergujące i zwilżające, zagęstniki, biocydy, itp.).

### OPAKOWANIE:

Wiadro 16 i 8 litrów.

### NORMY:

- Attest Higieniczny PZH Nr HK/B/0157/01/2009
- Certyfikat Zapewnienia Jakości Produkcji - MajsterFarba Silikonowa
- Deklaracja Zgodności 1F CE/2010
- Deklaracja zgodności CE - MajsterFarba Silikonowa
- PN-EN 1062-1:2005 / Farby i lakiery, wyroby lakierowe i systemy powłokowe stosowane na zewnątrz na mury i beton
- PN-EN 15824 / Wymagania dotyczące tynków zewnętrznych i wewnętrznych opartych na spoiwach organicznych

**Produkt jest składnikiem zestawu wyrobów do wykonania ociepleń ścian zewnętrznych budynków systemem MAJSTER-POL.**

